

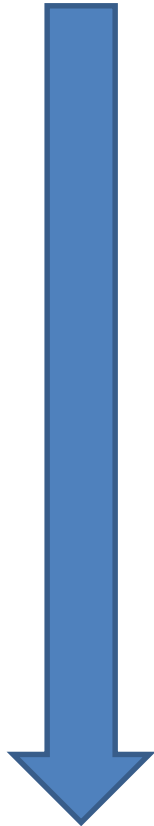


# Open Access: l'esperienza di UniNA

- timeline
- obiettivi
- dati e statistiche



## Timeline



2004

- a. Sottoscrizione dei principi espressi nella Dichiarazione di Berlino e nella Dichiarazione di Messina
- b. Adesione all'OAI (Open Access Initiative)
- c. Nasce l'archivio istituzionale dell'Università di Napoli Federico II **fedOA** (Federico II Open Archive)

2006

Gruppo di Lavoro CRUI Open Access

2007

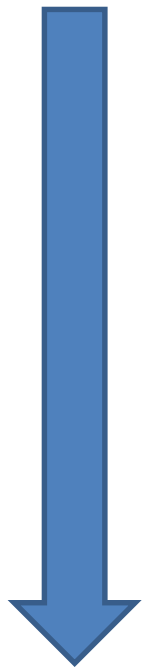
Nasce **SeReNa** (System for electronic peer-Reviewed journals @ university of Naples) sistema integrato per la gestione e per la pubblicazione online di riviste scientifiche ad accesso aperto

2013

- a. L'Università degli Studi di Napoli Federico II fa proprio il principio dell'accesso aperto nell'art. 2, comma 11 dello Statuto
- b. Nasce **FedOA - Federico II University Press**, marchio editoriale per le pubblicazioni ad accesso aperto dell'Università Federico II



## Timeline



**2014**

Conferma dell'adesione al Decennale della Dichiarazione di Messina

**2013-2015**

Convenzione interuniversitaria Universities SHARE per la realizzazione di piattaforme comuni per l'editoria istituzionale open access (SHARE PRESS) delle Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli "L'Orientale", Napoli "Parthenope", Salerno, Sannio e Basilicata

**2015**

Approvazione delle Linee di indirizzo per l'accesso aperto alla letteratura scientifica (delibera S.A. del 29.11.2015 e C.d.A. n. 21 del 30.11.2015) e la licenza di deposito in FedOA

**2015**

Nasce SHARE CATALOGUE, piattaforma tecnologica per navigare cataloghi bibliografici del Consorzio Universities SHARE organizzati secondo il data model BIBFRAME Linked Data



## Obiettivi

- compiere l'intero ciclo della ricerca in un ecosistema di rete ad accesso aperto
- diffondere le pubblicazioni su aggregatori internazionali



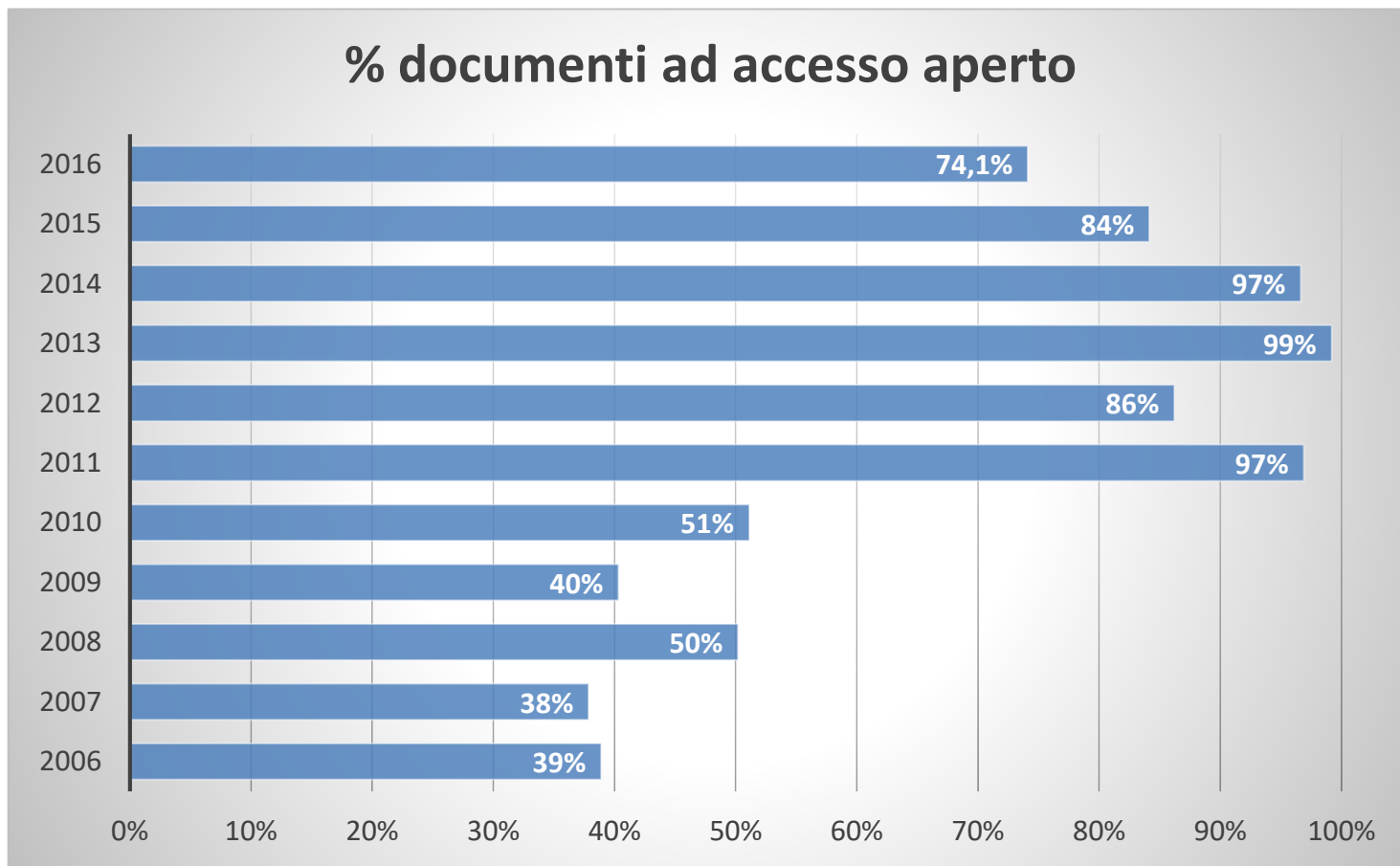
**fedOA** (Federico II Open Archive) è l'archivio istituzionale dell'Università di Napoli Federico II nato allo scopo di raccogliere, conservare e rendere pubblicamente accessibile la produzione scientifica dell'Ateneo

fedOA è sviluppato utilizzando il software open source E-prints che aderisce agli standard internazionali OAI-PMH

Gli autori possono depositare i propri lavori scientifici prima della pubblicazione (pre-print) o dopo (post-print) attraverso una procedura di autoarchiviazione guidata. Gli amministratori dell'archivio sottopongono i documenti depositati ad un controllo di tipo formale

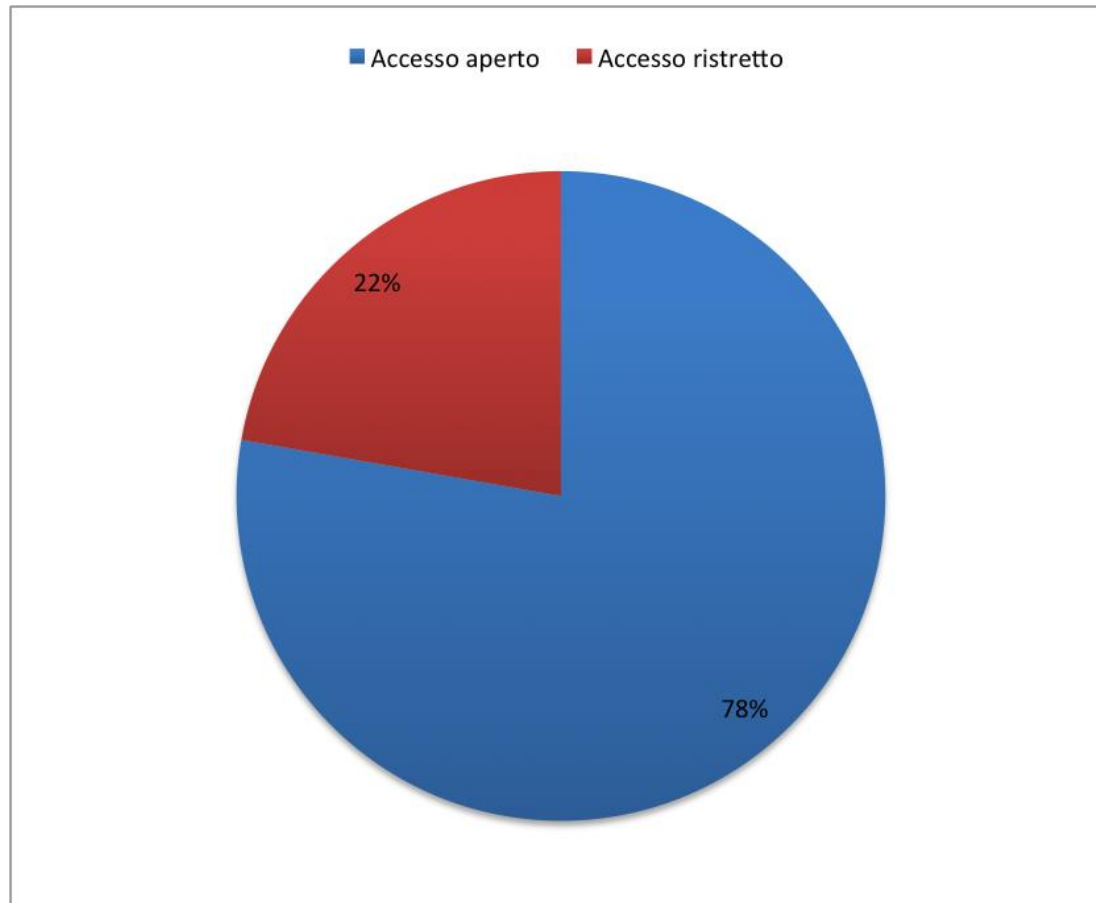


percentuale dei documenti ad accesso aperto depositati in fedOA  
(2006-2016)



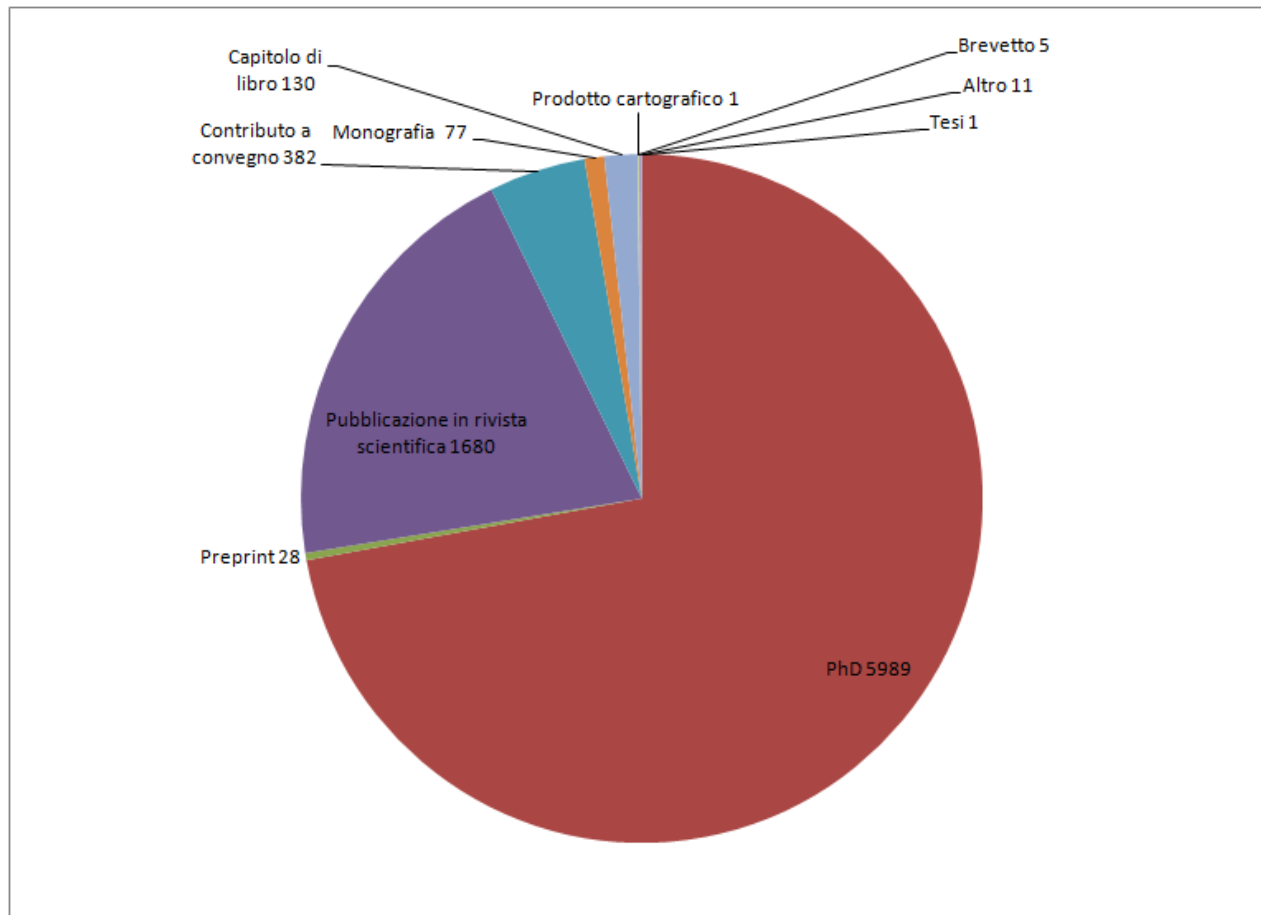


## Accesso aperto vs accesso ristretto





## Prodotti della ricerca







**SeReNa** è il sistema integrato per la gestione e pubblicazione online di riviste elettroniche ad accesso aperto dell'Università di Napoli Federico II

SeReNa è sviluppato utilizzando il software open source OJS che aderisce agli standard internazionali OAI-PMH

Le riviste pubblicate devono rispettare una precisa policy (relativa alla costituzione del comitato scientifico, alla periodicità della pubblicazione, alla peer review, al tipo di licenza)



Le riviste ospitate in SeReNa sono indicizzate in:

- cataloghi di risorse digitali (OAIster – ScientificCommon.org-Pleiadi)
- banche dati (ProQuest)
- DJOA –Directory of Open Access Journal (Lund University)



# Riviste in SeReNa



BOLLETTINO FILOSOFICO



TeMA Journal of Economic Stability and Innovation



Schola Salernitana  
Annali

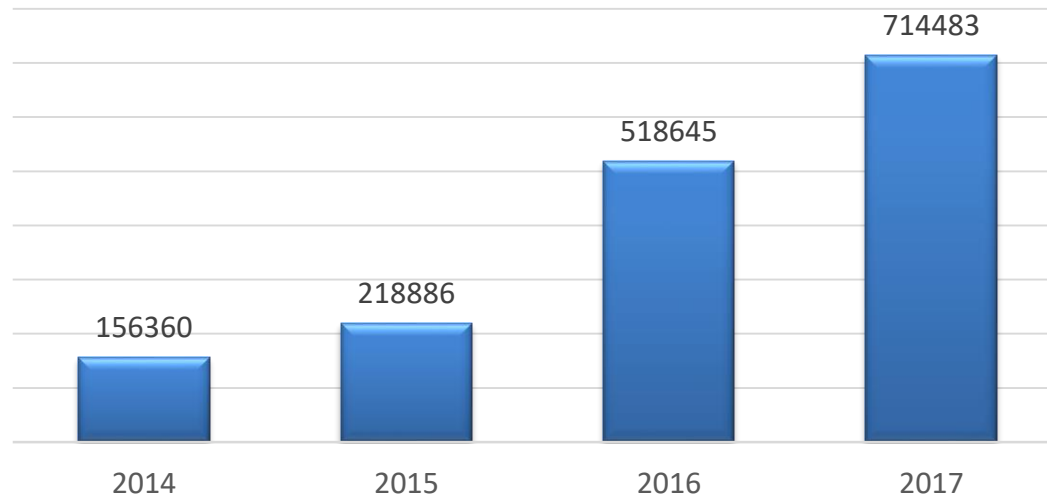


eikonocity

UPLAND

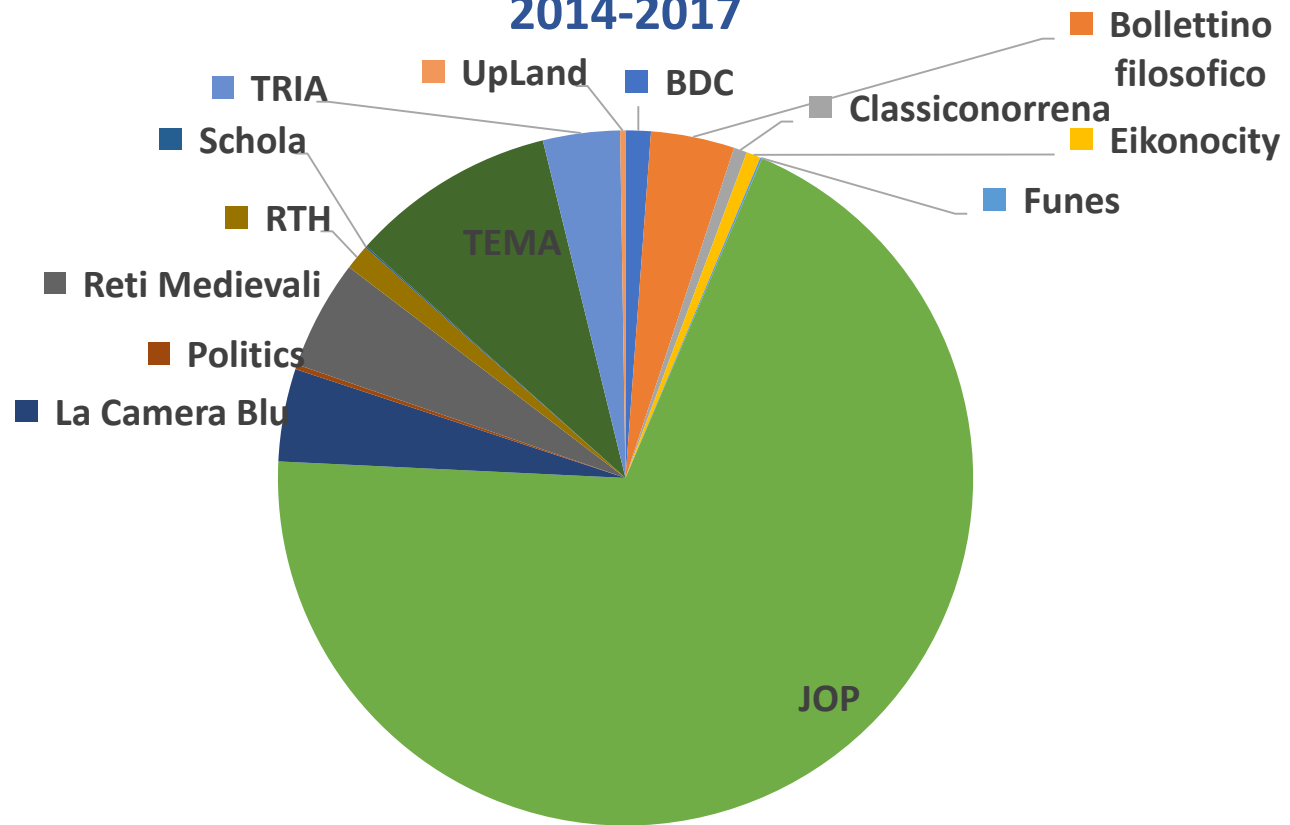


## download articoli da riviste SeReNA 2014-2017





### download articoli per rivista 2014-2017





**FedOAPress (Federico II University Press)** è il marchio editoriale dell'Università di Napoli Federico II per la pubblicazione di collane di ebook di ricerca

Le collane di ebook sono ospitate su piattaforma FedOAPress sviluppata utilizzando il software open source OMP che aderisce agli standard internazionali OAI-PMH

Le collane devono rispondere a specifici requisiti, il cui rispetto è verificato al momento della richiesta di pubblicazione e costantemente monitorato prima del deposito legale dei singoli volumi



Le collane di ebook con marchio FedOAPress sono indicizzate in:

- cataloghi di risorse digitali (Pleiadi)
- DOAB: Directory of Open Access Books (OAPen Foundation)

Il deposito legale avviene su:

- Piattaforma *Magazzini Digitali*, realizzata dalle Biblioteche Nazionali di Roma e di Venezia Marciana

È possibile il Print on Demand con costi a carico degli autori o dei dipartimenti



# Collane in fedOAPress

Clio

Genere, scienza e società

Pharmakòn

Regna

Saperi storici e nuove tecnologie

Scuola delle Scienze Umane e Sociali. Quaderni

Smart City, Urban Planning for a Sustainable Future

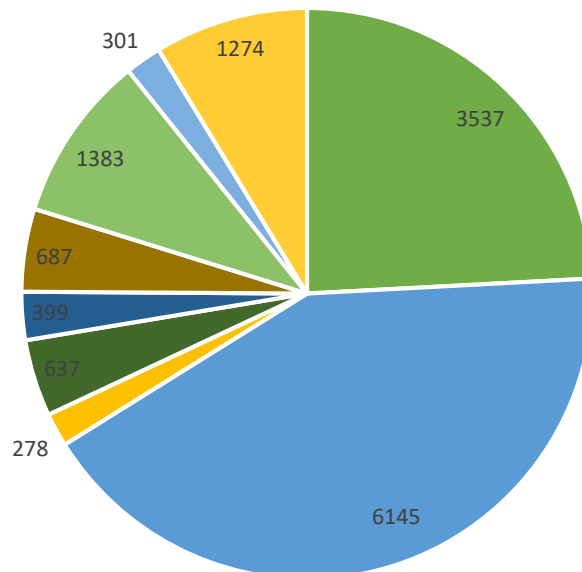
Studi e Ricerche in Scienze Criminologiche, Giuridiche

UrbsHistoriaeImago





### download volumi collane 2016-2017



- Clio
  - Genere, scienza e società
  - Saperi storici e nuove tecnologie
  - Smart City, Urban Planning for a Sustainable Future
  - UrbsHistoriaelmago
- Fuori collana
  - Regna
  - Scuola delle Scienze Umane e Sociali. Quaderni
  - Studi e Ricerche in Scienze Criminologiche, Giuridiche e Sociali



**eCo**

**eCo** (Collezioni digitali dell'Università di Napoli Federico II) è la piattaforma realizzata per la raccolta e la diffusione in rete del patrimonio librario di ateneo, manoscritto e a stampa

eCo consente di consultare online le diverse opere digitalizzate, di compiere ricerche sui loro metadati e - se disponibile - sul testo pieno

eCo è compatibile con i dispositivi mobili

Le digitalizzazioni presenti in *eCo* sono distribuite con Licenza *Creative Commons Attribuzione 4.0 Internazionale*



eCo

## Sezioni di eCo

- Manoscritti
- Libri antiche e rari
- Archivi fotografici
- Beni artistici e architettonici



**SHARE CATALOGUE** è una piattaforma tecnologica per navigare cataloghi bibliografici organizzati secondo il data model BIBFRAME Linked Data.

SHARE CATALOGUE è un unico punto di accesso al patrimonio delle risorse integrate (libri, documenti, ...), che restituisce risultati arricchiti da fonti esterne ai cataloghi.



Persona/Ente/Famiglia



ESPANDI RIDUCI

Questo autore in

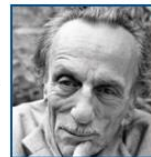


Wikipedia

**Eduardo De Filippo**, noto anche semplicemente come **Eduardo** (Napoli, 24 maggio 1900 – Roma, 31 ottobre 1984), è stato un drammaturgo, regista, attore, sceneggiatore e poeta italiano.

Considerato uno dei maggiori artisti italiani del Novecento, è stato autore di numerose opere teatrali da lui stesso messe in scena e interpretate e, in seguito, tradotte e rappresentate da altri anche all'estero. Autore prolifico, lavorò anche nel cinema con gli stessi ruoli ricoperti nell'attività teatrale. Per i suoi meriti artistici e i contributi alla cultura, fu nominato *senatore a vita* dal Presidente della Repubblica Sandro Pertini. Fu anche candidato per il Premio Nobel per la letteratura.

Wikipedia



De Filippo, Eduardo, 1900-1984  
ID: 167993

Opere

Altre forme del nome

- De Filippo, Eduardo <1900-1984>
- De Filippo, Eduardo, 1900-
- Filippo, Eduardo de, 1900-1985
- De Filippo, Eduardo, 1900-1984
- 1984-1900 - إدواردو - إدواردو
- דה פיליפו, אדוארדו
- De Filippo, Eduardo
- Де Филиппо, Э. 1900-1984 Эдуардо
- Eduardo De Filippo
- De Filippo, Eduardo
- DE FILIPPO, Eduardo
- De Filippo, Eduardo <1900-1984>
- DE\_FILIPPO, Eduardo